



NIE BĄDŹ PIRATEM

KLUCZOWE PYTANIE

Co wiemy na temat prawa autorskiego?

CZAS

30 min

MATERIAŁY

czerwona i zielona kartka formatu A6 dla każdego ucznia; lista pytań do odczytania dla prowadzącego/prowadzącej; ewentualnie rzutnik, komputer; ewent. karty z testem dla każdego ucznia (przy opcji rozwiązywania testu)

METODA PRACY

praca w grupie lub praca indywidualna

PRZEBIEG ĆWICZENIA

Ćwiczenie ma za zadanie sprawdzić wiedzę uczniów związaną z prawem autorskim. Odczytaj lub wyświetl (rzutnik/ekran komputera) po kolei poniższe pytania. Jeżeli uczniowie zgadzają się ze stwierdzeniem podnoszą zieloną kartkę. Jeżeli uważają, że jest błędne – czerwoną. Podlicz głosy. Poproś kilka osób o uzasadnienie swojego wyboru. Na bieżąco możesz komentować odpowiedzi uczniów – podając prawidłową odpowiedź i wyjaśniając, jakie są regulacje prawa autorskiego. Uczniowie mogą też pracować w grupach i wspólnie wskazywać odpowiedź.

Inny wariant ćwiczenia: wydrukuj i rozdaj uczniom test z pytaniami. Po samodzielnej bądź zespołowej pracy uczniów, podsumujcie odpowiedzi.

Klucz odpowiedzi:

1. PRAWDA
2. FAŁSZ
3. FAŁSZ
4. FAŁSZ
5. PRAWDA
6. PRAWDA
7. FAŁSZ
8. PRAWDA

TEST

1. Jeśli chcesz wstawić na facebooku zdjęcie, które wykonał twój znajomy fotograf, to wystarczy jego ustna zgoda.

TAK **NIE**

2. Jeśli osoba niepełnoletnia zrealizuje audiowizualny materiał dziennikarski, to prawo autorskie do tego utworu należy do pełnoletniego opiekuna.

TAK **NIE**

3. Mogę opublikować w Internecie swój autorski materiał dziennikarski, wykorzystując w podkładzie muzycznym piosenkę chronioną prawem autorskim.

TAK **NIE**

4. Jeżeli udostępniasz na facebooku zdjęcie wyłącznie swoim znajomym, to facebook i tak będzie upoważniony do udostępniania tego zdjęcia innym osobom

TAK **NIE**

5. Kupując płytę CD swojego ulubionego zespołu, możesz ją skopiować i podarować komuś z twojej rodziny.

TAK **NIE**

6. Kiedy utwór oznaczony jest znakiem jak poniżej, to możesz go rozpowszechniać, przedstawiać, wykonywać, oraz tworzyć na jego bazie, jednak nie możesz zarabiać na tym utworze i musisz oznaczyć autora oryginału.



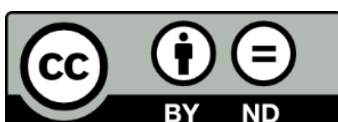
TAK **NIE**

7. Każdy poniżej wskazany portal daje gwarancję, że zamieszczone na nim materiały pochodzą z legalnego źródła.



TAK **NIE**

8. Publikując autorski reportaż na swoim blogu i podpisując go licencją CC BY-ND, pozwalacie na dalsze rozpowszechnianie go, ale w niezmienionej formie i z podpisaniem was jako autorów tekstu.



TAK **NIE**